

SEMINARSKA NALOGA

NAVODILA

Seminarska naloga je krajše strokovno besedilo.

V njej poglobljeno obravnavamo izbrano temo. Najprej si priskrbimo vire in literaturo oziroma gradivo v fizični in elektronski obliki. Ko vse temeljito preštudiramo, v prvem delu naloge povzamemo, primerjamo in vrednotimo ugotovitve drugih raziskovalcev, nato pa na podlagi lastnih raziskav predstavimo svoje ugotovitve.

ZNAČILNOSTI

SESTAVNI DELI

Pri pisanju seminarske naloge moramo dosledno upoštevati naslednje sestavne dele in njihove značilnosti:

NASLOVNA STRAN

- logotip šole: zgoraj sredinska poravnava
- naziv šole: sredinska poravnava, velikost 14, krepko, velike tiskane črke
- tip naloge in predmet/strokovno področje (IZDELEK OZ. STORITEV V OBLIKI PROJEKTNEGA DELA Z ZAGOVOROM NA POKLICNI MATURI 2022) sredinska poravnava velikost 14, velike tiskane črke
- naslov naloge: sredinska poravnava velikost 16, krepko, velike tiskane črke
- ime in priimek mentorja: levo, velikost 12, male črke
- ime in priimek avtorja, razred: desno, velikost 12, male črke
- izobraževalni program: desno, velikost 12, male črke
- kraj, mesec, leto: sredinska poravnava, velikost 12, male črke

POVZETEK (povzamemo glavne podatke o nalogi: temo, raziskovalni problem, namen, ugotovitve raziskave) Največ ena stran (izdelek na maturi), povzetek je brez glave in noge.

KAZALO - kazalo vsebine in kazalo uporabljenih slik ter preglednic; navedemo naslove poglavij, podpoglavij in številke njihovih začetnih strani. Vsebinsko kazalo mora biti avtomatsko generirano ob uporabi slogov.

1 Uvod	1
2 Branje kot proces	2
2. 1 Od spoznavanja črk do razumevanja besedila	2
2. 2 Kaj bralec doživlja pri branju	5

Kazalo-slik¶

Slika-1: Logo	→	2¶
Slika-2: Koncert	→	3¶
Slika-3: Prodaja-kart	→	4¶
Slika-4: Oglaševanje	→	5¶
Slika-5: Delavci-na-vhodu	→	5¶
Slika-6: Predaja-zapestnice	→	6¶
Slika-7: Bebin-Sladoled-na-koncertu	→	6¶
Slika-8: Bad-Mojo-na-koncertu	→	6¶
Slika-9: Bad-Mojo	→	7¶
Slika-10: Bebin-Sladoled	→	7¶

Kazalo-prilog¶

Priloga-1: SPIN-analiza	→	10¶
Priloga-2: Vpis-v-register	→	10¶
Priloga-3: Statut	→	13¶
Priloga-4: Organizacijska-shema	→	14¶
Priloga-5: Terminski-načrt	→	15¶
Priloga-6: Izdaja-Delnic	→	15¶
Priloga-7: Delnica	→	16¶
Priloga-8: Plakat	→	16¶
Priloga-9: Facebook-dogodek	→	17¶
Priloga-10: Okrožnica	→	18¶
Priloga-11: Karta	→	18¶
Priloga-12: SAZAS	→	19¶
Priloga-13: Sintal	→	20¶
Priloga-14: Soglasje-CMK	→	21¶
Priloga-15: Program-dogodka	→	23¶
Priloga-16: Prijava-dogodka-policiji	→	24¶
Priloga-17: Prijava-dogodka-občini	→	25¶

Kazalo-tabel¶

Tabela-1: Otvoritvena-bilanca-stanja	→	27¶
--	---	-----

Naloga naj vsebuje:

- Opisane elemente naloge
- Živo pagino (označitev strani, številčiti začnemo s številko 1 na strani Uvod (pomagamo si z ustreznimi odseki)
- Strani naslovnica, povzetek in stran s kazali ne smejo imeti vidnih glav in noge (pomagamo si z ustreznimi odseki)
- Označeno in oštevilčeno besedilo pri naštevanjih
- V izdelku za poklicno maturo najmanj tri slikovne ponazoritve besedila. Vsaka slika mora biti opisana in oštevilčena z avtomatskem številčenjem
- Vsaj ena tabela z vsaj tremi vrsticami in dvema stolpcema
- Vsaj en grafikon v izdelku za poklicno maturo

- Stvarno kazalo mora biti avtomatsko generirano, urejeno po abecedi in imeti vsaj 10 vnosov.
- Najmanj šest različnih virov: internetni viri (2), knjige (2) in članki (2), od tega 2 cobiss in 2 knjižnica.
- Številčenje strani naj se nahaja v nogi na sredini.

UVOD (na kratko predstavimo temo, namen in cilje seminarske naloge) teoretične zasnove, metode in tehnike dela, opredelitev aktualnosti teme. 5-10 vrstic

TEORETIČNI DEL (povzamemo, razčlenjujemo, primerjamo in vrednotimo prebrano strokovno literaturo) V vsebinski del lahko vključite slike, grafe, tabele, skice, če je zato naloga smiselno bolj povezana in pregledna.

PRAKTIČNI/EMPIRIČNI DEL (opišemo svojo »terensko« raziskavo: cilje, vzorec, metodo dela, vire podatkov, predstavimo rezultate in jih razčlenimo ter interpretiramo.)

Tabele, slike in grafi morajo biti avtomatsko oštevilčeni; nad sliko, tabelo ali grafom mora biti naslov (kaj prikazuje slika, tabela ali graf), pod njim pa naveden vir podatkov, če so vzeti iz sekundarnega vira.

Tabela 1 Izobrazbena struktura

Stopnja izobrazbe	Delež v %
Osnovna šola	29
Srednja šola	35
Višja in visoka strokovna šola, univerza	31
Magisterij, doktorat	5

Vir: Novak 2012, 34

ZAKLJUČEK (povzamemo najpomembnejše ugotovitve in dodamo svoje razmišljanje o temi – lastna opredelitev do problema, komentiranje doseženih rezultatov in ciljev) 5-10 vrstic

SEZNAM VIROV IN LITERATURE (navedemo vsa dela, ki jih uporabimo pri pisanju)

PRILOGE (priložimo svoje raziskovalno gradivo: anketni vprašalnik, slikovno gradivo, grafe, preglednice, tabele, pravilnike ipd. Priloge morajo biti izdelane estetsko in urejene, skladno z vsebino, oštevilčene in naslovljene.

Seminarsko nalogo napišemo in oblikujemo z računalnikom:

ROBOVI – zgornji in spodnji: 25 mm, levi: 30 mm, desni: 25 mm

PISAVA – Ariel, Times New Roman (Pisava besedila je v nalogi enotna)

VELIKOST ČRK – 12

RAZMIK MED VRSTICAMI – 1,5

Odstavki – dvojni presledek med vrsticami

Glavni naslovi naj se vedno začnejo na vrhu nove strani.

NASLOV POGlavJA – velike črke, krepko, velikost 16:

1 POGlavJE

NASLOV PODPOGLavJA – velike črke, navadna pisava, velikost 14:

1.1 PODPOGLavJE

NASLOV PODPODPOGLavJA – male črke, navadna pisava, velikost 12:

1.1.1 Podpodpoglavje

Pri naštevanju je besedilo označeno in številčeno.

Seminarska naloga mora biti:

- oblikovno brežhibna
- razumljiva
- slogovno ustrezna
- jezikovno pravilna
- podatki morajo biti resnični, preverljivi, predstavljeni objektivno

Naloga (Izdelek na poklicni maturi) naj obsega 13–17 strani VSEBINE oz. 30.000 znakov. Oddamo v obliki wordove datoteke in natisnemo obojestransko na bele liste papirja formata A 4 ter vežemo v spiralo.



SREDNJA EKONOMSKO-POSLOVNA ŠOLA KOPER

SEMINARSKA NALOGA PRI PSIHOLOGIJI

NASLOV NALOGE

Mentor: Ime Priimek

Avtor: Ime Priimek, razred

Izobraževalni program:

ekonomski tehnik

Kraj, mesec leto

CITIRANJE MED BESEDILOM

Citiramo takrat, ko povzamemo misli, izjave, mnenja ali ugotovitve drugih avtorjev.

Pri tem avtorje smiselno povzamemo, razložimo s svojimi besedami in ne dobesedno prepisujemo (glej 1. primer) ali dobesedno prepíšemo neko misel, definicijo ... (glej 2. primer)

Citiranje s povzemanjem – 1. primer:

Avtorje lahko med besedilom citiramo s priimkom izven oklepaja in letnico izdaje dela v oklepaju ali pa s priimkom in letnico v oklepaju, ki ju ločimo z vejico.

Primeri:

En avtor (misel le povzamemo), dve možnosti:

- a) Chelladurai (1985) je ugotovil, da je izbira stila vodenja odvisna od ...
- b) Izbira stila vodenja je odvisna od ... (Chelladurai, 1985)

Dva ali trije avtorja/i:

- a) Juhant in Levc (2011)
- b) (Juhant in Levc, 2011)
- c) Bor, Šavli in Tomažič (1990)
- d) (Bor, Šavli in Tomažič, 1990)

Več kot trije avtorji:

- a) Navedemo samo prvega avtorja
(Golc et al., 2017, str. 46)
- b) Citiramo na naslov dela (to upoštevamo tudi v primeru, ko avtor dela ni znan)
(Odkrivajmo življenje besed, 2017, str. 46)
Odkrivajmo življenje besed (2017, str. 46)

Dobesedno citiranje – 2. primer:

Če **citiramo dobesedno**, moramo dobesedni navedek dati v navednice (ga ne spreminjamo – uporabimo lahko le del, manjkajoči del pa nadomestimo s tremi pikami) in navedemo stran dobesednega navedka.

Primeri:

»Otrokova dolžnost je, da se od staršev nauči svoje probleme reševati sam« (Juhant in Levc, 2011, str. 62).

»Otrokova dolžnost je, da se od staršev nauči svoje probleme reševati sam.« (Juhant in Levč, 2011, str. 62)

Juhant in Levčeva (2011) sta poudarila: »Otrokova dolžnost je, da se od staršev nauči svoje probleme reševati sam« (str. 62).

NAVAJANJE LITERATURE

Na koncu seminarske naloge navedemo literaturo, ki smo jo uporabili, in sicer po abecednem redu.

TISKANI VIRI

Knjiga

En avtor:

Priimek, začetnica imena. (Leto). Naslov. Kraj: Založnik.

Pečjak, S. (2012). Bralne učne strategije. Ljubljana: Zavod Republike Slovenije za šolstvo.

Dva avtorja:

Dermastia, M. in Turk, T. (2005). Od molekule do celice. Ljubljana: Rokus.

Več avtorjev:

Ambrož, D. idr. (2001). Branja 1: berilo in učbenik za 1. letnik gimnazij ter štiriletnih osnovnih šol. Ljubljana: DZS.

Knjiga, katere avtor ni znan:

Slovenske ljudske pesmi. (1999). Ljubljana: Karantanija.

Knjiga z urednikom:

Gogala, A. (ur.). (2009). Modre misli. Ljubljana: Mladinska knjiga.

Diplomsko, magistrsko ali doktorsko delo:

Priimek, začetnica imena. (Leto). Naslov. Diplomsko delo, Kraj: Založnik.

Pečjak, M. (2003). Lik Kekca v Vandotovih pripovedih. Diplomsko delo, Ljubljana: Univerza v Ljubljani, Pedagoška fakulteta.

Serijska publikacija

Članek v reviji

Priimek, začetnica imena. (Leto). Naslov. Revija, letnik (številka), prva stran članka– zadnja stran članka.

Fekonja, R. (2004). Branje in pismenost: vloga šolske knjižnice pri spodbujanju branja. Šolska knjižnica, 14(3), str. 132–138.

Članek v časopisu (dnevnik, tednik)

Priimek, začetnica imena. (Datum). Naslov. Ime publikacije, letnik, str. prva stran– zadnja stran.

Merljak, M. (28. 05. 2016). Žajbelj za poletne tegobe. Primorske novice, 123, str. 18.

SPLETNI VIRI (na koncu ni pike)

Znan avtor

Avtor, A. (leto). Naslov dela. Pridobljeno dan. mesec. leto, s spletne strani: http naslov

Kokalj, J. *Kako otroku pomagati pri branju*. Pridobljeno 10. 3. 2021 s spletne strani: http://403.gvs.arnes.si/old_iosce/5.projekti/d/brz/09.10//brz2020.pdf

Mrak Merhar, I., Jemec, J., Umek, L., Repnik, P. (2013) *Didaktične igre in druge dinamične metode*. Ljubljana: Salve. Pridobljeno 14. 1. 2021 s spletne strani: https://issuu.com/drustvomladinskiceh/docs/didakticne_igre_in_druge_dinamicne_

Avtor ni znan

Naslov strani. (datum objave članka, če je naveden). Kraj: Založnik. Pridobljeno dan. mesec. leto s spletne strani: http naslov

Noč ima svojo moč. (2019). Pridobljeno 29. 3. 2021 s spletne strani: <https://www.nocmoc.eu>

Viri in literatura

Berc Prah D. idr. (2019). Barve jezika 1. Samostojni delovni zvezek za slovenščino v 1. letniku gimnazij in srednjih strokovni šol. Ljubljana: Založba Rokus Keltt.

Gimnazija Škofja Loka. Pridobljeno 26. 11. 2020 s spletne strani:
<https://www.gimnazija-skofjaloka.si/doc/knjiznica/navodila-za-pisanje-seminarske-naloge.pdf>

Knjižnica UL PeF. (posodobljeno 23. 2 .2018). Pridobljeno 20. 4. 2021 s spletne strani: http://www.pef.uni-lj.si/fileadmin/Datoteke/Knjiznica/Datoteke/apa_citiranje.pdf

Križaj Ortar M. idr. (2016). Na pragu besedila 3. Učbenik za slovenski jezik v 3. letniku gimnazij in srednjih strokovnih šol. Ljubljana: Založba Rokus Keltt.